



Hilden Haan

Blue Monday: Band stellt Debüt-CD vor

Axel Fischbacher improvisiert zusammen mit den Hildenern Jürgen Dahmen, Claus Fischer und Steve Grant.

Hilden (RP) Gitarrist Axel Fischbacher ist international in Sachen Jazz unterwegs. Der vielseitige Solist, Komponist, Produzent und Dozent mit Wahlheimat Hilden hat zusammen mit den Hildener Musikern Jürgen Dahmen (Fender Rhodes Piano), Claus Fischer (Bass) und Steve Grant (Drums) die Band „The Electric Dog Allstars“ aus der Taufe gehoben. Heute (7. Oktober) stellt die Combo ihre erste CD beim „Blue Monday“ im „Blue Note“ (Klotzstraße 22) in Hilden vor (Beginn: 21 Uhr, Eintritt: acht Euro).

Das Debütalbum wurde dort im Frühjahr aufgenommen. „Die Dichte, die Klangvielfalt und die spontane improvisatorische Energie lässt sich in keiner Studioproduktion abbilden“, erläutert Fischbacher das Konzept der neuen Formation: „Die Electric Dog Allstars sind eine Jam Band. In der Tradition zum Beispiel von Musikern wie Medeski, Martin & Woods werden viele Komponenten der Musik spontan auf der Bühne erfunden.“ Andere Bestandteile des Programms sind Kompositionen. „Diese werden im Laufe jedes Konzerts ständig neu gestaltet, so dass sie nie routiniert abgespult werden“, erklärt Fischbacher. Das macht jedes Konzert der Band zu einem einzigartigen Erlebnis.

Die „Electric Dog Allstars“ sind zwar Fischbachers jüngstes „Baby“, beileibe aber nicht sein einziges Projekt. Der Gitarrist will auch mit Nachdruck das neu gegründete „Axel-Fischbacher-Quartett“ mit Matthias Bergmann (Trompete und Flügelhorn), Denis Gäbel (Saxophon), Andre Nendza (Bass) und Kurt Billker (Schlagzeug) voranbringen. Als Initiator und künstlerischer Leiter des „Summerjazz“ und Vocaljazz Workshops sowie Erfinder der Jazzkonzert-Reihe „Blue Monday“ hat Fischbacher den Jazz in Hilden populär gemacht.

„Es gibt kein Instrument, das ich nicht mag, und kaum eine Musikrichtung, die mich nicht erreicht“, sagt Pianist Jürgen Dahmen über sich selbst. Der Hildener hat auch schon Gitarre, Schlagzeug, Hohner Clavinete und Geige gespielt: „Ich habe es bis heute nicht geschafft, mich auf ein einziges Instrument festzulegen. Warum auch? Virtuosität interessiert mich nicht so sehr.“

Bassist Claus Fischer hat als Musiker, Komponist, Arrangeur und Produzent an über 800 CD-, Radio-, Werbe- und TV-Produktionen mitgewirkt. Er stand schon mit Größen wie Lionel Ritchie, Anastasia, Kylie Minogue, Chaka Khan oder in der Stefan-Raab-Show auf der Bühne.

Steve Grant begann seine Karriere bereits mit 15 Jahren - als professioneller Drummer in der Band seines Vaters. Mit der Formation „Supercharge“ und „Juke“ tourte er durch ganz Europa und entwickelte dabei seine unverkennbare Spielweise. Seit 1966 spielt Grant unter anderem in der Quartett-Formation von Daniel Küffer.

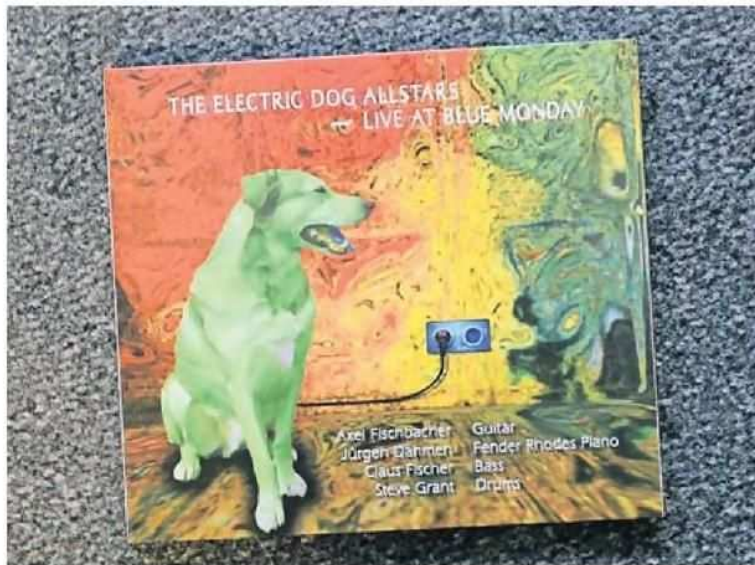
Blue Monday: Band stellt Debüt-CD vor

Axel Fischbacher improvisiert zusammen mit den Hildenern Jürgen Dahmen, Claus Fischer und Steve Grant.

HILDEN (RP) Gitarrist Axel Fischbacher ist international in Sachen Jazz unterwegs. Der vielseitige Solist, Komponist, Produzent und Dozent mit Wahlheimat Hilden hat zusammen mit den Hildener Musikern Jürgen Dahmen (Fender Rhodes Piano), Claus Fischer (Bass) und Steve Grant (Drums) die Band „The Electric Dog Allstars“ aus der Taufe gehoben. Heute (7. Oktober) stellt die Combo ihre erste CD beim „Blue Monday“ im „Blue Note“ (Klotzstraße 22) in Hilden vor (Beginn: 21 Uhr, Eintritt: acht Euro).

Das Debütalbum wurde dort im Frühjahr aufgenommen. „Die Dichte, die Klangvielfalt und die spontane improvisatorische Energie lässt sich in keiner Studioproduktion abbilden“, erläutert Fischbacher das Konzept der neuen Formation: „Die Electric Dog Allstars sind eine Jam Band. In der Tradition zum Beispiel von Musikern wie Medeski, Martin & Woods werden viele Komponenten der Musik spontan auf der Bühne erfunden.“ Andere Bestandteile des Programms sind Kompositionen. „Diese werden im Laufe jedes Konzerts ständig neu gestaltet, so dass sie nie routiniert abgespult werden“, erklärt Fischbacher. Das macht jedes Konzert der Band zu einem einzigartigen Erlebnis.

Die „Electric Dog Allstars“ sind zwar Fischbachers jüngstes „Baby“, beileibe aber nicht sein einziges Projekt. Der Gitarrist will auch mit Nachdruck das neu gegründete „Axel-Fischbacher-Quartett“ mit



„Unsere Band ist durch und durch elektrisch“, erklärt Fischbacher den Namen seiner neuen Combo „The Electric Dog Allstars“: „Wir machen richtig elektrischen Jazz.“

RP-FOTO: OLAF STASCHIK

Matthias Bergmann (Trompete und Flügelhorn), Denis Gäbel (Saxophon), Andre Nendza (Bass) und Kurt Billker (Schlagzeug) voranbringen. Als Initiator und künstlerischer Leiter des „Summerjazz“ und Vocal-

jazz Workshops sowie Erfinder der Jazzkonzert-Reihe „Blue Monday“ hat Fischbacher den Jazz in Hilden populär gemacht.

„Es gibt kein Instrument, das ich nicht mag, und kaum eine Musik-

richtung, die mich nicht erreicht“, sagt Pianist Jürgen Dahmen über sich selbst. Der Hildener hat auch schon Gitarre, Schlagzeug, Hohner Clavinete und Geige gespielt: „Ich habe es bis heute nicht geschafft,

BLUE MONDAY

RP verlost heute drei Debüt-CD

Titel The Electric Dog Allstars - Live at Blue Monday.

Teilnahmebedingungen Wer eine der drei CD gewinnen möchte, ruft heute von 11 bis 11.15 Uhr in der RP-Redaktion an. Bei mehr als drei Anrufern entscheidet das Los. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Telefon 02103 959110

Konzert Heute, 21 Uhr im „Blue Note“ (Klotzstraße 22), Eintritt: acht Euro

mich auf ein einziges Instrument festzulegen. Warum auch? Virtuosität interessiert mich nicht so sehr.“

Bassist Claus Fischer hat als Musiker, Komponist, Arrangeur und Produzent an über 800 CD-, Radio-, Werbe- und TV-Produktionen mitgewirkt. Er stand schon mit Größen wie Lionel Ritchie, Anastasia, Kylie Minogue, Chaka Khan oder in der Stefan-Raab-Show auf der Bühne.

Steve Grant begann seine Karriere bereits mit 15 Jahren - als professioneller Drummer in der Band seines Vaters. Mit der Formation „Supercharge“ und „Juke“ tourte er durch ganz Europa und entwickelte dabei seine unverkennbare Spielweise. Seit 1966 spielt Grant unter anderem in der Quartett-Formation von Daniel Küffer.

Publikation
Lokalausgabe
Erscheinungstag
Seite

Rheinische Post Verlagsgesellschaft mbH
Rheinische Post Hilden
Montag, den 07. Oktober 2013
30

⇒ Impressum ⇒ Kontakt